



SPRINGSTEEN

Chorégraphe : Gail Smith (9/2011)
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire (WCS)
Musique : "Springsteen" d'Eric Church
Départ : 16 comptes
Particularité : 4 restarts mur n°2, 4, 5 & 6.
On ne fait jamais les murs de 6h et de 9h

1-8 WALKS, HEEL SWITCHES, BALL, WALK, WALK, HEEL SWITCHES

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant
&5-6 Joindre PG au PD, PD devant, PG devant
7&8 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant (12h)

9-16 FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACKWARD, BACKWARD WALKS, COASTER CROSS

&1-2 Joindre PG au PD, Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
3&4 Shuffle arrière DGD
5-6 PG en arrière, PD en arrière (option : tour complet gauche)
7&8 Coaster cross PD (orienté le corps en diagonal droite – 1h)

17-24 KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

1&2 Kick ball cross PD
3&4 Kick ball cross PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7&8 Shuffle cross PD devant PG (orienté le corps en diagonal gauche – 11h)

25-32 KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1&2 Kick ball cross PG
3&4 Kick ball cross PG
5-6 Rock PG à gauche Revenir PDC sur PD avec ¼ de tour à droite
7&8 Shuffle avant GDG (3h)

Restart ici sur le mur n°5

33-40 STEP, POINT, ROCK, RECOVER, POINT, CROSS, POINT, ROCK, RECOVER, POINT

1-2 PD devant, Pointer PG à gauche
3&4 Mambo PG derrière PD, Revenir PSC sur PD, Pointer PG à gauche
5-6 PG devant, Pointer PD à droite
7&8 Mambo PD derrière PG, Revenir PDC sur PG, Pointer PD à droite (3h)
Finish : pour finir face à 12h, remplacer le Mambo par un sailor step ½ tour droit

41-48 ¼ SAILOR TURN, ½ TURN PIVOT, SHUFFLE, FULL TURN (Option - Walk, Walk)

1&2 Sailor step ¼ à droite
3-4 PG devant, ½ tour droit (PDC sur PD)
5&6 Shuffle avant GDG
7-8 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PD devant (option facile remplacer le tour par 2 pas de marche - 12h)

49-56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG

3&4 Pas chasses à droite DGD

5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD

7&8 Triple step ¼ de tour à gauche (9h)

Restart ici sur les murs n°2, 4 & 6 (12h)

57-64 PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE, 3/4 TURN RIGHT, & SHUFFLE FORWARD

1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche PDC sur PG

3&4 Shuffle cross PD devant PG

5-6 ¼ de tour droit PG en arrière, ¼ de tour droit PD à droite

7&8 ¼ de tour droit et shuffle avant GDG (3h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick ball cross = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), croisé deuxième pied devant celui qui a fait le kick(2) ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie