



SKIFFLE TIME

Chorégraphe : Darren Bailey
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire (polka)
Musique : "Mama don't allow" des The Jive Aces
Départ : Sur les paroles

1-8 FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE RIGHT, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE LEFT

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
3&4 Tripple step ½ tour droit (DGD)
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Tripple step ¾ de tour gauche (GDG) finir PG croisé devant PD

9-16 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS RIGHT, SIDE LEFT, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

17-24 SYNCOPATED ROCKS, SIDE RIGHT, SIDE LEFT, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT

1-2& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
3-4& Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD
5-6& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
7-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD

25-32 BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ LEFT & CROSS, SYNCOPATED WEAVE RIGHT

1-2 PG en arrière, PD en arrière
3&4 PG en arrière, Joindre PD au PG, ¼ de tour gauche en croisant PG devant PD
&5&6 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
&7&8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

33-40 WEAVE RIGHT, ROCK RECOVER x2

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4 PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7-8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

(Sur les rocks mettre les mains paumes vers le sol au niveau de la taille et les balancer en direction des rocks avec de léger sways)

41-48 WEAVE LEFT (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER x2

1-2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
3-4 Croiser PD devant, PG à gauche
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7-8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

(Sur les rocks mettre les mains paumes vers le sol au niveau de la taille et les balancer en direction des rocks avec de léger sways)

49-56 CROSS ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
3&4 Pas chassés à droite (DGD)
5-6 Rock PG croisé devant PD
7&8 Pas chassés à gauche (GDG)

57-64 CROSS, SIDE, ¼ TURN RIGHT, TOUCH LEFT TOE TO SIDE, STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, ½ TURNING SHUFFLE LEFT

1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3-4 ¼ de tour à droite PD en arrière, Pointer PG à gauche
5-6 PG devant, ½ tour gauche PD en arrière
7&8 Tripple step ½ tour gauche GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Sway = balancer les hanches sur le côté