



SING O-A-O

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson (1/2016)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant/novice (C)
Musique : "Better when I'm dancing" de Meghan Trainor
Départ : 16 comptes

1-8 RIGHT BOTA FOGO, LEFT BOTA FOGO, FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN BACK

1&2 Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

7&8 Triple tour complet vers à droite

Option facile : remplacer le tour complet par un coaster step

9-16 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, STEP ½ TURN RIGHT, CHASSE ¼ TURN RIGHT

1&2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, PG en arrière

3&4 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG, PD devant

5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD

7&8 Triple ¼ de tour à droite

17-24 BACK ROCK, KICK BALL CROSS, SIDE, HOLD, BALL, RIGHT CHASSE

1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

3&4 Kick PD, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD

5-6& PD à droite, Hold, Joindre PG au PD

7&8 Pas chassés à droite DGD

25-32 BACK ROCK, KICK BALL CROSS, SIDE, HOLD, BALL, LEFT CHASSE

1-2 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

3&4 Kick PG, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG

5-6& PG à gauche, Hold, Joindre PD au PG

7&8 Pas chassés à gauche GDG

FINAL : sur le mur n°12, terminer la danse sur les comptes 31 et 32 par un Triple ¼ de tour à gauche afin de finir sur le mur de départ

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort