



SHATTERED DREAMS

Chorégraphe :	Karl Harry Winson
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant (Swing)
Musique :	“When you say my name” de The Overtones (143 BPM)
Départ :	Sur les paroles
Particularité :	Restart sur le mur n°5 après les 16 premiers comptes

1-8 SIDE TOUCH TWICE, RIGHT SCISSOR STEP, HOLD/CLAP

- 1-2 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 3-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD à droite, Joindre PG au PD
- 7-8 Croiser PD devant PG, Clap

9-16 SIDE TOUCH TWICE, LEFT SCISSOR STEP, HOLD/CLAP

- 1-2 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 3-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, Clap

Restart : Ici sur le mur n°5, et recommencer du début

17-24 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Scuff PG
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD (9h)

25-32 STEP ¼ TURN SCUFF TWICE, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 ¼ de tour à gauche PD devant, Scuff PG (6h)
- 3-4 ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD (3h)
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- 7-8 PD à droite, Croiser PG devant PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Clap = frapper des deux mains

Traduit par Sophie