



SEA YOU AGAIN

Chorégraphe :	Dan Albro (5/12)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Intermédiaire (WCS)
Musique :	“See you again” de Carrie Underwood
Départ :	48 comptes
Particularité :	3 restarts

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Shuffle avant DGD
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ½ tour gauche GDG (6h)

9-16 RIGHT WIZARD, LEFT WIZARD, CROSS, &, HEEL, &, CROSS, &, HEEL, &

- 1,2& PD en diagonal avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonal avant droite
- 3,4& PG en diagonal avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonal avant gauche
- 5&6& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
- 7&8& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

17-24 TOUCH, TOUCH, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, CROSS OVER, ½ UNWIND

- 1-2 Pointer PD devant, Pointer PD à droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD
- 7-8 Dérouler pour un ½ tour droit (PDC sur PG) (12h)

RESTART : ici sur les murs n°1, 5 et 9

25-32 RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, CROSS BEHIND, ¾ TURN, STEP, ½ TURN, STEP

- 1&2 Sailor step PD
- 3&4 Sailor step PG
- 5-6 Croiser PD derrière PG, Dérouler pour un ¾ de tour droit (PDC sur PD – 9h)
- 7&8 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Triple step = pas chassés

Traduit par Sophie