



RETURN TO SENDER

Chorégraphe : Lisa Ferguson
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (ECS)
Musique : "Return to sender" de The Deans (132 BPM)
"Return to sender" d'Elvis Presley
Départ : Sue les paroles, 16 comptes

1-8 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3-4 PD devant, Kick PG
- 5-6 PG arrière, PD arrière
- 7-8 PG arrière, Pointer PD à droite

9-16 CROSS RIGHT, TOUCH LEFT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, MODIFIED JAZZ BOX

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- 7-8 PD en arrière Croiser PG devant PD

17-24 RIGHT SIDE TOGETHER, BACK, HOLD, LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1-2 PD à droite, Joindre PG au PD
- 3-4 PD en arrière, Hold
- 5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
- 7-8 PG devant, Hold

25-32 ROCKING CHAIR, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT, STOMP UP RIGHT, CLAP

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3-4 Rock PD en arrière, Revenir PDC sur PG
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG)
- 7-8 Stomp PD à côté de PG (sans le PDC), Clap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hold = temp mort ; Clap = frapper des mains