



REAL GOOD TIME

Chorégraphe : Rob fowler & Maggie Gallagher
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire (Polka)
Musique : “Real good time” de Aaron Watson
Départ : sur les paroles (6x8 comptes)
Particularités : 1 Tag + restart et 3 autres Restart

1-8 STOMP FAN HITCH, COASTER STEP, STOMP FAN HITCH, COASTER STEP

1&2 Stomp PD devant (pointe du pied vers l'intérieur), Pivoter la pointe vers l'extérieur, Hitch jambe droite
3&4 Coaster step PD
5&6 Stomp PG devant (pointe du pied vers l'intérieur), Pivoter la pointe vers l'extérieur, Hitch jambe gauche
7&8 Coaster step PG

9-16 SIDE ROCK, HEEL JACK & CROSS ½ TURN CHASSE LEFT

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant droite, Joindre PD au PG
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour gauche PD en arrière
7&8 ¼ de tour gauche pas chasses à gauche GDG

17-20 RIGHT HEEL JACK, LEFT HEEL JACK

1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant droite, Joindre PD au PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG en diagonal avant gauche, Joindre PG au PD

RESTART 3 sur le mur n°5 (à 3h), **4** sur le mur n°6 (à 9h) PD devant pour un ¼ de tour à gauche pour reprendre la danse à 6h

21-28 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, 1/2 TURN CHASSE LEFT, 1/2 TURN CHASSE RIGHT

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
3&4 Pas chasses à droite DGD
5&6 ½ tour droit pas chasses à gauche GDG
7&8 ½ tour droit pas chasses à droite DGD

29-36 CROSS ROCK, 1/4 TURN LEFT SHUFFLE, 2 X ½ PIVOT TURNS

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
3&4 Tripple step ¼ de tour à droite GDG
5-6 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG
7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

TAG : sur le mur n°3 compte 7-8, remplacer le ½ tour gauche par un ¼ de tour pour finir à 12h puis reprendre la danse du début

RESTART 1

37-44 STOMPING SAILOR STEPS, STOMP, TOUCH HOP BACK, COASTER STEP

1,2&3 Stomp PD en diagonal avant droite, Sailor step PG finissant par un stomp PG en diagonale avant gauche
4&5 Sailor step PD finissant par un pointer PD derrière PG
&6 Petit saut arrière sur la jambe gauche, Poser PD en arrière
7&8 Coaster step PG

45-52 SCUFF STEP, SCUFF STEP, SCUFF, SHUFFLE, ROCK STEP, 1 2/2 TURN BACK LEFT

&1&2 Scuff PD, PD devant, Scuff PG, PG devant

&3&4 Scuff PD, Shuffle avant DGD

5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD

7&8 Tripple step 1 tour et 1/2 à gauche GDG

RESTART 2 sur le mur n°4 (9h)

53-56 ROCK STEP, RECOVER, JUMP BACK RIGHT; LEFT

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

&3,4 Jump arrière PD à droite, PG à gauche, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés ; Hold = temps mort ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Jump = petit saut en syncopé les jambes en ouvertures ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie