



# PAYPHONE

|                      |                                    |
|----------------------|------------------------------------|
| <b>Chorégraphe :</b> | Chloé Martial                      |
| <b>Description :</b> | Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs |
| <b>Niveau :</b>      | Novice - WCS                       |
| <b>Musique :</b>     | “Payphone” de Maroon 5             |
| <b>Départ :</b>      | 32 comptes                         |

## **1-8 WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, BACK, ANCHOR STEP**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD légèrement derrière PG, Reposer PG sur place, Reposer PD sur place
- 5-6 PG en arrière, PD en arrière
- 7&8 PG légèrement derrière PD, Reposer PD sur place, Reposer PG sur place

## **9-16 WALK, WALK, STEP TURN ¼ CROSS, SIDE, TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), Croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, ½ tour droit en posant PD devant
- 7&8 Shuffle avant GDG

## **17-24 ROCK STEP, HEEL BACK LEFT, HEEL BACK RIGHT, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT TURN ¼ LEFT**

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3-4 PG en arrière, PD en arrière (ces 2 pas arrière se font en pivotant la pointe des pieds intérieur/extérieur tout en posant l'autre pieds sur le sol)
- 5&6 Sailor step droit
- 7&8 Sailor step gauche avec un ¼ de tour à gauche

## **25-32 STEP, TURN ½ LEFT, STEP, FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, ROCK STEP**

- 1-2 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)
- 3 PD devant
- 4-5 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant
- 6-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Revenir PDC sur PG (devant)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2)