



NEVER ENDERS

Chorégraphe :	Nicola Lafferty (10/2016)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau :	Intermédiaire facile (ECS)
Musique :	“Never enders” de Lonestar
Départ :	32 comptes
Particularité :	Tag de 4 comptes fin des murs 2, 6 & 10 Restart mur n°5 après 16 comptes

1-8 2 x WAKS, RIGHT SIDE TRIPLE, ¼ LEFT TURN SIDE TRIPLE, ¼ PIVOT TURN

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chasses à droite DGD
- 5&6 ¼ de tour gauche pas chasses à gauche (9h)
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche PDC sur PG (6h)

9-16 KICK FORWARD, KICK SIDE, TOUCH BACK, BICK SIDE, RIGHT SAILOR, CROSS POINT

- 1-2 Kick PD devant, Kick PD à droite
- 3-4 Pointer PD derrière PG, Kick PD à droite
- 5&6 Sailor step PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite

RESTART *ici sur le mur n°5*

17-24 RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT ROCK FORWARD, RECOVER RIGHT, LEFT TRIPLE BACK, RIGHT COASTER

- 1&2 Shuffle avant DGD
- 3-4 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Shuffle arrière GDG
- 7&8 Coaster step PD

25-32 SLOW PIVOT TURN, FULL TURN, TRIPLE WITH ½ TURN

- 1-2 PG devant + Snap, Hold
- 3-4 ½ tour droit PDC sur PD + Snap, Hold (12h)
- 5-6 ½ tour gauche PG devant, ½ tour gauche PD en arrière
- 7&8 Triple ½ tour gauche GDG (6h)

TAG: *A la fin des murs n° 2, 6, et 10*

- 1-4 PD à droite, Soulever les talons x 2, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Snap = claquer des doigts ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière