



# MARRY THAT GIRL

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (7/2014)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire (NC)  
**Musique :** "Rude" de Magic  
**Départ :** Sur les paroles

## 1-8 SIDE TOUCH, BUMP & BUMP, ¼, ½, ½, WALK, STEP TURN, STEP TURN

- 1& PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
2&3 Bump à gauche, à droite, à gauche (finir le corps orienté à gauche)  
4&5 ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant (3h)  
6 PG devant  
7&8& PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (3h)  
**RESTART :** *ici sur le mur n°3 (9h)*

## 9-16 KICK CROSS BACK SIDE, KICK CROSS BUMP & BUMP, WALK BACK, RUN RUN, ROCK BACK

- 1&2& Kick PD, Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite  
3& Kick PG, Croiser PG devant PD  
4 Poser PD en arrière + bump en poussant le bassin vers l'arrière et levant la pointe du PG  
& Revenir PDC sur PG + bump en poussant le bassin vers l'avant et lever le talon PD  
5 Revenir PDC sur PD + bump en poussant le bassin vers l'arrière et levant la pointe du PG  
6 PG en arrière  
7& Petit pas en arrière rapide PD en écartant la pointe du PG, PG en arrière en écartant la pointe du PD  
8& Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

## 17-24 WALK, STEP ½, WALK, STEP ½, HEEL STRUT, ¼ HEEL STRUT, HEEL GRIND, HEEL GRIND

- 1,2& PD devant, PG devant, ½ tour droit PDC sur PD  
3,4& PG devant, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG  
5& PD devant sur le talon, Poser la plante du pied sur le sol, ¼ de tour gauche en posant le talon PG devant, Poser la plante du pied sur le sol  
7&8& Croiser PD devant PG (PDC sur le talon), Pivoter la pointe du PD en posant PG à gauche, Croiser PD devant PG (PDC sur le talon), Pivoter la pointe du PD en posant PG à gauche

## 25-32 SIDE CROSS SIDE DRAG, BACK ROCK, SIDE DRAG, ¼ ROCK, ½, BACK ROCK, SIDE TOUCH

- 1&2 PD à droite, Croiser PG devant PD, Grand pas PD à droite et glisser PG vers le PD  
3&4 Rock arrière PG croisé derrière PD, Revenir PDC sur PD, Grand pas PG à gauche et glisser PD vers PG  
5& ¼ de tour à droite avec un Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG (3h)  
6 ½ tour gauche en posant PD en arrière  
7& Rock arrière PG croisé derrière PD, Revenir PDC sur PD  
8& Petit saut à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant ; Bump = coup de hanche sur le côté