



MACK THE KNIFE

Chorégraphe : Rachael McEnaney
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Novice/intermédiaire (charleston)
Musique : "Mack the knife" de Brian Setzer
Départ : 8 comptes

1-8 WALK FORWARD RIGHT&LEFT, TOUCH FORWARD, STEP BACK

1-4 PD devant, Hold, PG devant, Hold (pas de marche comme si vous marchiez sur une corde !)
5-8 Pointer PD devant, Hold, Poser PD en arrière, Hold

9-16 TOUCH BACK, STEP FORWARD, RIGHT LOCK STEP FORWARD

1-4 Pointer PG en arrière, Hold, PG devant, Hold
5-8 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Hold

17-24 RUMBA BOX LEADING LEFT & FORWARD THEN RIGHT & BACK

1-4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG en avant, Hold
5-8 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière, Hold

25-32 CHASSE LEFT, CROSS ROCK, SIDE RIGHT, HOLD

1-4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG à gauche, Hold
5-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à droite, Hold

33-40 LEFT CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD

1-4 Pointer PG devant PD, Poser le talon sur le sol, Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol
5-8 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, PG à gauche, Hold

Option : sur les « toes strut » claquer des doigts en posant le talon sur le sol

41-48 RIGHT CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD

1-4 Pointer PD devant PG, Poser le talon sur le sol, Pointer PG à gauche, Poser le talon sur le sol
5-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, ¼ de tour à droite en posant PD devant, Hold

49-56 LEFT LOCK STEP FORWARD, FORWARD ROCK, TOGETHER, HOLD

1-4 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Hold
5-8 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG, PD en arrière, Hold

57-64 LEFT LOCK BACK, HITCH, ½ TURN RIGHT, HITCH, ½ TURN RIGHT, HITCH

1-4 PG en arrière, Croiser PD devant PG, PG en arrière, Hold
5-8 ½ tour droit PD devant, Hitch genou gauche + clap, ½ tour droit PG en arrière, Hitch genou droit + clap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Snap = claquer des doigts ; Clap = frapper des mains ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position