



# LOVE 2 DANCE

**Chorégraphe :** Simon Ward (Aus) & Niels Poulsen (Den) -8/2011  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire facile -dance  
**Musique :** "Rain over me" de Pitbull  
**Départ :** 32 comptes (16s)  
**Particularité :** 1 restart après 40 comptes sur le mur 6

## **1-8 STEP ½ LEFT X 2, RIGHT DOROTHY STEP, LEFT DOROTHY STEP**

1-2 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)  
3-4 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)  
5-6& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite  
7-8& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche (12h)

## **9-16 RIGHT JAZZ BOX, CROSS, MONTEREY ½ RIGHT, CROSS**

1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière  
3-4 PD à droite, Croiser PG devant PD  
5-6 Pointer PD à droite, ½ tour droit en joignant PD au PG (6h)  
7-9 Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD

## **17-24 RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, TOGETHER, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP**

1-2& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG  
3-4& Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD  
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
7&8 Sailor step PD (6h)

## **25-32 LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ LEFT, STEP ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD  
3&4 Tripple step ¼ de tour gauche GDG  
5-6 PD devant, ¼ de tour gauche (PDC sur PG)  
7&8 Pas chassés PD croisé devant PG – DGD (12h)

## **33-40 SIDE LEFT, HOLD, RIGHT CROSS KICK, SIDE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD WITH DRAG**

1-2 PG à gauche, Hold  
3-4 Kick PD croisé devant PG, PD à droite  
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD  
7-8 PG à gauche, Hold en glissant PD vers le PG et finir avec un hitch genou droit (12h)

## **41-48 RIGHT SAMBA STEP, LEFT SAMBA STEP, RIGHT JAZZ BOX, ½ SHUFFLE RIGHT**

1&2 Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
3&4 Croiser PG devant PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière  
7&8 ½ tour droit PD devant, Joindre PG au PD, PD devant (6h)

## **49-56 LEFT HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, LEFT COASTER STEP, RIGHT HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, RIGHT COASTE STEP**

1-2 Heel gring PG devant, Revenir PDC sur PD  
3&4 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant  
5-6 Heel gring PD devant, Revenir PDC sur PG  
7&8 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant (6h)

## **57-64 LEFT ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ LEFT, STEP ½ LEFT, RIGHT KCI BALL CHANGE**

1-2 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD  
3&4 Tripple step ½ tour gauche GDG  
5-6 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG  
7&8 Kick PD, Poser PD à côté de PG sur la plante du pied, Reposer PG sur place avec PDC

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied ; Sailor step = Croiser un pied derrière l'autre, le deuxième légèrement sur son côté, puis le premier en avant (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Heel grind = talon écrasé, prendre appuis sur le talon et revenir PDC sur l'autre pied en pivotant la pointe vers l'extérieur