



# LONELY DRUM

**Chorégraphe :** Darren Mitchell (6/2017)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice (WCS)  
**Musique :** « Lonely drum » d'Aaron Goodvin  
**Départ :** 40 comptes

## 1-8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

1&2& Stomp PD devant, Lever le talon, Poser le talon sur le sol, Lever le talon  
3&4 Poser le talon sur le sol, Lever le talon, Poser le talon sur le sol avec PDC  
5&6 Taper la pointe PG à côté de PD (genou vers l'intérieur), Taper le talon, Stomp PG devant  
7&8 Taper la pointer PD à côté de PG (genou vers l'intérieur), Taper le talon, Stomp PD devant

## 9-16 PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

1-2 PG devant, ¼ de tour à droite PDC sur PD (3h)  
3&4 Shuffle PG croisé devant PD  
5&6 PD à droite avec un bump à droite, bump à gauche, bump à droite  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

## 17-24 TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD  
3&4& Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
5-6 PD devant, PG devant  
7&8 Shuffle avant DGD

## 25-32 PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

1-2 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)  
3&4 Shuffle avant GDG  
5-6 Grand pas PD en diagonal avant droite, Glisser PG vers PD  
7-8 Grand pas PG en diagonale avant gauche, Glisser PD vers PG

***TAG:*** A la fin du mur n°3, rajouter ces 8 comptes puis reprendre la danse (3h)

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG  
3&4 Shuffle arrière DGD  
5-6 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD  
7&8 Shuffle avant GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière