



KING OF THE ROAD

Chorégraphe : Pedro Machado & Jo Thompson
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (WCS)
Musique : "King of the road" de Roger Miller ou Randy Travis
Départ : sur les paroles
Particularité : Sur la version de Randy Travis, à la fin du 7^{ème} mur, pour coller à la musique, rajouter 24 comptes avec par exemple des Knee roll ou tout autre mouvement de votre imagination puis recommencer du début sur les paroles. Ce ne sera pas le cas si vous choisissez la version de Roger Miller

1-8 VINE RIGHT, BRUSH, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE SIDE, ROCK STEP

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3&4 1/2 de tour à droite sur la plante du PD, Brush PG vers l'avant, Brush PG vers l'arrière
- 5&6 Pas chassés à gauche GDG
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

9-16 STEP, LOCK, TURN AND SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3&4 Tripple step 1/4 de tour à droite DGD
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Coaster step PG

17-24 FOUR SLOW CROSS WALKS WITH SNAPS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Snap
- 3-4 Croiser PG devant PD, Snap
- 5-6 Croiser PD devant PG, Snap
- 7-8 Croiser PG devant PD, Snap

En faisant ces mouvements, faites glisser légèrement les talons vers l'intérieur

25-32 OUT, OUT, HOLD, KNEE, HOLD, 4 ELVIS KNEES

- &1-2 PD en arrière droite, PG à gauche (jambes hauteur des épaules), Hold
- 3-4 Faire pivoter le genou droit vers l'intérieur, Hold (genoux d'Elvis)
- 5-8 Genou gauche, Droit, gauche, Droit

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés ; Hold = temp mort ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Snap = claquer des doigts ; Knee roll ou genoux d'Elvis = faire pivoter le genou soit vers l'intérieur soit vers l'extérieur (tout dépend de la position de vos jambes demandée par le chorégraphe) ce mouvement se fait en roulant la plante de votre pied, le talon levé du sol

[Traduit par Sophie](#)