



# KEEP ON

**Chorégraphe :** Rob Fowler  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire WCS  
**Musique :** "Keep on" d'Eric Church  
**Départ :** Sur les paroles

## **1-8 STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, STEP ½ TURN, ½ TURN STEP BACK SYNCOPATED CROSS ROCKS WITH SWEEP**

1-2 PD devant, PG devant  
3&4 PD devant, ½ tour gauche PG sur place, ½ tour gauche PD en arrière  
5&6 PG en arrière, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD  
&7&8 PD à droite, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG, Sweep PG de l'arrière vers l'avant

## **9-16 CROSS LEFT OVER RIGHT, STEP BACK RIGHT, & RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP TURN ¼ LEFT, HEEL JACK**

1-2& Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à gauche  
3&4 Shuffle avant DGD  
5&6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, ¼ de tour à gauche PG à gauche  
7& Croiser PD devant PG, PG à gauche  
8& Taper le talon PD en diagonale avant droite, Joindre PD en PG

## **17-24 SYNCOPATED BOX STEP, FULL TURN LEFT, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Croiser PG devant PD, PD en arrière  
&3-4 PG à gauche, Croiser PD devant PG, Dérouler pour un tour complet gauche (finir PDC sur PD)  
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

## **25-32 TRAVELING SWITCH STEPS RIGHT, ½ MONTEREY TURN, SIDE MAMBO**

1&2& Pointer PD à droite, PD légèrement à droite, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
3&4& Pointer PD à droite, PD légèrement à droite, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
5-6 Pointer PD à droite, ½ tour droit en joignant PD au PG  
7&8 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD

**TAG :** A la fin des murs 2, 4 et 6

## **RIGHT KICK & TOUCH SIDE, LEFT KICK & TOUCH SIDE, SAILOR FULL TURN RIGHT, SAILOR FULL TURN LEFT**

1&2 Kick avant PD, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche  
3&4 Kick avant PG, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite  
5&6 Sailor step tour complet droit  
7&8 Sailor step tour complet gauche

*Option facile: remplacer les sailor tour complet par deux ½ tours*

**Final :** En finissant le tag du mur n°6, faire un sailor step ½ tour droite et taper les deux épaules avec la main droite sur les deux derniers battements de musique.

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Kick = coup de pied ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Sweep = balayer la jambe en arc de cercle (avant vers arrière ou arrière vers l'avant)