



JUST FOR GRINS

Chorégraphe : Jo Thompson
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau : Novices
Musique : "Billy B. Bad" de George Jones (146 BPM)
"I feel lucky" de Scoter Lee (124 BPM)
Départ : Sur les paroles

1-8 KCIK, BALL CHANGE, STOMP, CLAP, KICK, BALL CHANGE, STOMP, CLAP

- 1&2 Kick PD devant, Poser la plante du PD en arrière, Replacer le PDC sur PG en avant
3-4 Stomp PD devant, Clap
5&6 Kick PG devant, Poser la plante du PG en arrière, Replacer le PDC sur PD en avant
7-8 Stomp PG devant, Clap

9-16 TOUCH FRONT, TOUCH SIDE, SWITCH LEFT, SWITCH RIGHT, REPEAT

- 1-2 Pointer PD devant, Pointer PD à droite
&3&4 Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite
5-8 Répéter les comptes 9 à 12

Option plus facile : Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD à faire 2 fois

17-24 VINE RIGHT, TOUCH, BUMP HIPS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, pointer PG à côté de PD
5-6 Poser PG sur place avec un Bump à gauche, Revenir PDC sur la hanche droite avec un Bump à droite
7-8 Revenir sur la hanche gauche avec un Bump à gauche, Puis sur la hanche droite avec un Bump à droite

25-32 VINE LEFT, TOUCH, BUMP HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
5-6 Poser PD sur place avec un Bump à droite, Revenir PDC sur la hanche gauche avec un Bump à gauche
7-8 Revenir PDC sur la hanche droite avec un Bump à droite, Puis sur la hanche gauche avec un Bump à gauche

33-40 FIGURE 8 VINE : SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN

- 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4 ¼ de tour à droite PD devant, PG devant
5-6 ½ tour droit PDC sur PD, ¼ de tour droit PG à gauche
7-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant (9h)

41-48 TRIPLE FORWARD, STEP, ½ TURN, TRIPLE FORWARD, STEP, ½ TURN

- 1&2 Shuffle avant DGD
3-4 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD
5&6 Shuffle avant GDG
7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Stomp = taper un pied sur le sol ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied ; Bump = coup de hanche sur le côté