



# ISLAND IN THE STREAM

**Chorégraphe :** Karen Jones  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire (C)  
**Musique :** "Island in the stream" de Kenny Rogers  
& Dolly Parton  
**Départ :** sur les paroles

## **1-9 SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT**

- 1-3 PG à gauche, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 4&5 Pas chasses à droite DGD
- 6-7 Croiser PG devant PD, Dérouler pour un tour complet à droite (PDC sur PD)
- 8&1 Pas chasses à gauche GDG

## **10-17 BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP**

- 2-3 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant droite, PD à côté de PG (légèrement en arrière), Croiser PG devant PD
- 6-7 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 8&1 Sailor step PD

## **18-25 LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, TURN ½ BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD**

- 2&3 Sailor step PG ¼ de tour à gauche
- 4&5 Shuffle avant DGD
- 6-7 ½ tour droit en posant PG en arrière, Hold
- 8-1 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

## **26-32 PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**

- 2-3 Croiser PD devant PG, Croiser PG devant PD (avec ces pas de marches, orientez votre corps naturellement)
- 4&5 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Reposer PD sur place
- 6-7 Croiser PG devant PD, PD en arrière
- &8 PG à gauche, Croiser PD devant PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière