



HELLO !HELLO AGAIN !

Chorégraphe : Michèle Godard
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (ECS)
Musique : “SH-Boom” de The Overtones (120 BPM)
Départ : Sur les paroles – 16 comptes

Option : A la place des snaps, possibilité de mettre des claps

1 – 8 RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, STEP FWD, TOUCH & CLICK FINGERS (TWICE)

- 1 & 2 Pas chassés à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock PG derrière, Revenir PDC sur PD
- 5 – 6 PG en diagonale gauche, Pointer PD à côté du PG (claquer des doigts vers le haut à gauche)
- 7 – 8 PD en diagonale droite, Pointer PG à côté du PD (claquer des doigts vers le haut à droite)

9 – 16 LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, STEP FWD, TOUCH & CLICK FINGERS (TWICE)

- 1 & 2 Pas chassés à gauche (GDG)
- 3 – 4 Rock PD derrière, Revenir PDC sur PG
- 5 – 6 PD en diagonale droite, Pointer PG à côté du PD (claquer des doigts vers le haut à droite)
- 7 – 8 PG en diagonale gauche, Pointer PD à côté du PG (claquer des doigts vers le haut à gauche)

17-24 TOE STRUT, STEP KICK ACROSS & CLICK FINGERS

- 1 – 2 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol
- 3 – 4 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol
- 5 – 6 Poser PD à droite, Kick PG croisé devant PD (claquer des doigts vers le bas & de chaque côté)
- 7 – 8 Poser PG à gauche, Kick PD croisé devant PG (claquer des doigts vers le bas & de chaque côté)

25-32 STEP FWD, SCUFF FWD, 1/ 4 TURN & SCUFF, RUN STEP

- 1 – 2 PD devant, Scuff PG
- 3 – 4 PG devant avec un ¼ de tour à droite, Scuff PD
- 5 à 8 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant.

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied ; Scuff = coup de talon sur le sol

[Mis en page par Sophie](#)