



# FREIGHT TRAIN 5901

**Chorégraphe :** Benny Ray  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire - polka  
**Musique :** "Freight train" d'Alan Jackson  
**Départ :** Sur les paroles

## **1-8 ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Rock PD en diagonale avant droite, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 5-6 Rock PG en diagonale avant gauche, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PG

## **9-16 SHUFFLE FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT-RIGHT-LEFT, STEP TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT**

- 1&2 Shuffle en diagonale avant droite DGD
- 3&4 Shuffle en diagonale avant gauche
- 5-6 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)
- 7-8 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant (Travelling pivot tour complet)

## **17-24 ROCK, RECOVER, SAILOR TURN ¼ right, ROCK, RECOVER, SAILOR TURN ½ LEFT**

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Sailor step ¼ de tour droit DGD
- Restart:** remplacer le compte 4 par un « touch » sur les murs 3, 7, 10, et 14 puis recommencer du début
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Sailor step ½ tour gauche GDG

## **25-32 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

- 1&2& Taper le talon PD devant, Hook devant la jambe gauche, Taper le talon PD devant, Flick PD
- 3&4 Shuffle avant DGD
- 5-6 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant
- 7&8 Triple step tour complet à droite GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hook = plier une jambe devant le tibia de l'autre ; Kick = coup de pied ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Flick = coup de pied vers l'arrière