



# ELEKTRISK

**Chorégraphe :** Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Roy Hadissubroto & Kelli Haugen (10/2015)  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire (NC)  
**Musique :** “Elektrisk” de Marcus & Martinus  
**Départ :** Sur les paroles  
**Particularité :** Danse phrase AAA B AAA B AAA B

## **PART A** (32 counts)

### **1-8 MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, WALK FORWARD X4**

1&2 Mambo à droite  
3&4 Mambo à gauche  
5-8 4 pas de marche DGDG les bras levés au-dessus de la tête et pivoter les mains à droite, gauche, droite, gauche

### **9-16 ROCK, RECOVER, WEAVE, HEEL X2, WEAVE**

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5-6 Taper 2 fois le talon PG en diagonale avant gauche  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

### **17-24 STEP, TOUCH, ¼ TURN LEFT STEP, TOUCH, ¼ TURN LEFT STEP, TOUCH ¼ TURN LEFT CHASSE**

1-2 Grand pas PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
3-4 ¼ de tour à gauche grand pas PG à gauche, Pointer PD à côté de PG  
5-6 ¼ de tour à gauche grand pas PD à droite, Pointer PG à côté de PD  
7&8 Pas chassés à gauche GDG (3h)

### **25-32 CROSS ROCK, RECOVER, STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, WALK AROUND ½ TURN LEFT**

1&2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à droite  
3&4 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, ¼ de tour à gauche PG devant (12h)  
5-8 4 pas de marche pour faire un ½ tour à gauche (6h)

## **PART B** (32 counts)

### **1-8 GALLOP RIGHT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT**

1&2 Le corps orienté vers la droite et lever les mains vers le ciel pour chaque pas en avant = PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant  
&3&4 Croiser PG derrière PD, PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant  
5-8 Croiser PG devant PD, PD en arrière, ¼ tour gauche PG devant, ½ tour gauche PD en arrière

### **9-16 ¼ TURN SLIDE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ½ PADDLE TURN LEFT, STEP**

1-4 ¼ de tour gauche avec un grand pas PG à gauche, Glisser PD vers PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
5-8 1/8 de tour à gauche en pointant PD à droite (4 fois pour un ½ tour à gauche et pour le dernier poser PD – 12h)

### **17-24 GALLOP LEFT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT**

1&2 Le corps orienté vers la gauche et lever les mains vers le ciel pour chaque pas en avant = PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant  
&3&4 Croiser PD derrière PG, PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant  
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG en arrière

### **25-32 ¼ SLIDE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ½ PADDLE TURN RIGHT, STEP**

1-4 ¼ de tour à droite avec un grand pas PD à droite, Glisser PG vers PD, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD  
5-8 1/8 de tour à droite en pointant PG à gauche (4 fois pour un ½ tour à droite et pour le dernier poser PG – 6h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps