



DON'T DANCE ALONE

Chorégraphe : Maggie Gallagher (1/2015)
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire (NC)
Musique : "I don't wanna dance" de Nikki Ponte
Départ : 8 comptes

1-9 BACK, TOUCH, BUMP FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, WALK RIGHT, LEFT, MAMBO STEP

- 1-2 PD en arrière, Pointer PG devant
3-4-5 Bump avant sur PG, Bump arrière sur PD, Bump avant sur PG
6-7 Marcher PD devant, PG devant
8&1 Mambo avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière

10-16 BACK LEFT, RIGHT, 1/2, WALK, 1/2, 1/4, CROSS

- 2-3 PG en arrière, PD en arrière
4-5 1/2 tour gauche PG devant, PD devant (6h)
6-7-8 1/2 tour droit PG en arrière, 1/4 de tour droit PD à droite, Croiser PG devant PD (3h)

17-24 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

25-32 KICK & POINT, 1/4 SWIVEL, 1/4 BUMP, BUMP LEFT, RIGHT, LEFT/RIGHT/LEFT

- 1&2 Kick PD devant, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche
3-4 1/4 de tour à gauche PG devant, 1/4 de tour à gauche PD à droite (9h)
5-6 Bump à gauche, Bump à droite
7&8 Bump à Gauche, Droite, Gauche

TAG & RESTART ici sur le mur n°5

33-41 SIDE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RIGHT CHASSE

- 1-2-3 PD à droite, Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
4&5 Pas chassés à gauche GDG
6-7 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
8&1 Pas chassés à droite DGD

42-48 HOLD, BALL SIDE, LEFT SAILOR, POINT BEHIND, UNWIND 1/2, WALK

- 2&3 Hold, Joindre PG au PD, PD à droite
4&5 Croisé PG derrière PD, PD à droite, Joindre PG au PD
6 Pointer PD derrière PG
7-8 Dérouler d'un 1/2 tour droit (PDC sur PD), PG devant (3h)

49-56 1/4 RIGHT MONTEREY, ROCK FORWARD, BACK, DRAG

- 1-2 Pointer PD à droite, 1/4 de tour à droite en joignant PD au PG (6h)
3-4 Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
7-8 Grand pas PD en arrière, Glisser PG vers le PD

57-64 STEP, WALK, 1/2, 1/2, WALK, 1/2, 1/2, ROCK FORWARD

- &1-2 Joindre PG au PD, PD devant, 1/2 tour droit PG en arrière (12h)
3-4 1/2 tour droit PD devant, PG devant (6h)
5-6 1/2 tour gauche PD en arrière, 1/2 tour gauche PG devant
7-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG (6h)

TAG & RESTART: Après les 32 premier comptes sur le mur n°5, faire ces 4 comptes et reprendre la danse du début (6h)

- 1-2 1/4 de tour à gauche PD en diagonal avant droit, Pointer PG à côté de PD
3-4 PG en diagonal avant gauche, Pointer PD à côté de PG

ENDING: A la fin du mur n°6 face à 12h, faire un grand pas arrière PD et glisser PG vers PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hold = temp mort