



DONEGAL WANDERING

Chorégraphe : Kate Sala
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (irlandais)
Musique : “Donegal Wandering” de Jackson Maclay
Départ : après 32 comptes

- 1-8 WEAVE RIGHT, HEEL SWITCHES x 3, HOOK, HEEL, TOGETHER**
1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
&3-4 PD à droite (sur la plante), Croiser PG devant PD, PD à droite
5&6& Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG
7&8& Taper le talon PG devant, Hook PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
- 9-16 WALK FORWARD x 2, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, STOMP, CLAP x 2**
1-2 PD devant, PG devant
3-4 Kick PD, PD en arrière
5&6 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant
7&8 Stomp PD devant, 2 claps
- 17-24 SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER**
1&2 Shuffle avant GDG
3-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
5&6 Shuffle arrière DGD
7-8 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 25-32 TOUCH FORWARD, PIVOT ¼ TURN WITH FLICK BACK, STEP, SCUFF HITCH STOMP, STOMP, SWIVEL RIGHT, LEFT**
1-2 Pointer PG devant, ¼ de tour à droite avec flick PG
3-4&5 PG devant, Scuff PD, Hitch, Stomp PD devant pointe du pied vers l’extérieur
6 Stomp PG derrière PD pointe du pied vers l’extérieur
&7&8 Swivel talon droit vers la droite, Revenir vers le centre, Swivel talon gauche vers la gauche, Revenir vers le centre

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Scuff = petit coup sec du talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur la sol avec PDC ; Swivel = PDC sur la plante du pied (ou les deux) et faire pivoter le (les) talons ; Flick = coup de pied vers l’arrière ; Hook = plier le genou pour croiser la jambe devant le tibia de l’autre