



# DIG YOUR HEELS

**Chorégraphe :** Maddison Glover (10/2016)  
**Description :** Danse en ligne, 4 murs, 52 comptes  
**Niveau :** Intermédiaire (P)  
**Musique :** "Her's to you & I" de McClymonts  
**Départ :** 16 comptes  
**Particularité :** Phrasé – A B A A A B A A A tag tag+ A A tag

## ***Part A:*** 32 comptes

### **1-8 KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER**

1-2 Kick PD devant, Kick PD à droite  
3&4 Sailor step PD  
5-6 Kick PG devant, Kick PG à gauche  
7&8 Coaster step ¼ de tour à gauche (9h)

### **9-16 SHUFFLE FORWARD x 2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK**

1&2 Shuffle avant DGD  
3&4 Shuffle avant GDG  
5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ½ tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière

### **17-24 ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE**

1&2 Triple step ¼ de tour droit DGD (légèrement en diagonale droite)  
3-4 Croiser PG devant PD, PD en arrière (légèrement en diagonale gauche)  
5&6 Shuffle arrière GDG (toujours en diagonale gauche)  
7-8 Croiser PD devant PG, PG à gauche (12h)

### **25-32 SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARDED x 2**

1&2 Sailor step PD  
3&4 Coaster step PG avec ¼ de tour à gauche (9h)  
5-8 Pointer PD devant, ½ tour gauche avec flick PD (3h), 2 pas de marche PD, PG

## ***Part B:*** 20 comptes, cette partie change de style est sera Nightclub 2 fois, elle commence et finit face à 3h

### **1-8 FORWARD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE**

1-2&3 PD devant + Sweep PG, Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD + sweep PD  
4&5 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG  
6&7 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD  
8& ¼ de tour à gauche PD en arrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche

### **9-16 REPEAT THE ABOVE '8& COUNTS'**

1-8 Refaire les 8 premiers comptes

### **17-20 CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD**

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Petit saut en avant sur les 2 jambes (3h)

## ***TAG:*** 16 Comptes lorsque il chante "Dig Your Heels"

### **1-8 HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND**

1&2& Taper le talon PD devant, Hitch genou droit, Taper le talon droit devant, Joindre PD au PG  
3&4& Taper le talon PG devant, Hitch genou gauche, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD  
5-8 4 pas de marche DGDG pour un ½ tour gauche en frappant des mains

### **9-16 BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS**

1-4 Jazzbox  
5-8 Pointer PD à côté de PG en pivotant talon gauche droite, Taper le talon PD devant en pivotant la pointe PG à droite, Pointer PD à côté de PG en pivotant talon gauche droite, Taper le talon PD devant en pivotant la pointe PG à droite (sur ces 4 comptes, on se déplace vers la droite)

*Pour le TAG +, il faut rajouter 4 comptes en faisant 2 autres Dwight swivels*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant ; Flick = coup de pied en arrière ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Clap = frapper des mains ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière