



DANCE OF LOVE



Chorégraphe : Maggie Gallagher (1/2013)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice/intermédiaire (irlandaise)
Musique : "Dance of love" de Ronan Hardiman
Départ : 8 comptes

1-8 CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1¼ TRIPLE TURN

1-2& Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à droite
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite
5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Triple step 1tour ¼ à gauche (1/4 PG devant, ½ PD en arrière, ½ PG devant) (9h)
Option facile : Triple step ¼ de tour à gauche GDG

9-16 FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR ¼ L

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
&3&4 Joindre PG au PD, Pointer PG croisé devant PD, Joindre PG au PD, Pointer PD croisé devant PG
&5-6 Joindre PD au PG, Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
7&8 Sailor step ¼ de tour à gauche (6h)

17-24 CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS

1&2 Croiser PD devant PG, PG en arrière, Taper le talon PD devant
&3&4 Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD, PD en arrière, Taper le talon PG devant
Sur ces comptes 1 à 4 il faut progresser en avant
&5&6 Joindre PG au PD, Scuff PD, Hitch genou droit, Croiser PD devant PG
7&8 PG légèrement en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

25-32 BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, ¼ L, FULL TURN L

1&2 PD légèrement en arrière, PG à gauche, Croiser PD devant PG
3&4 Scuff PG, Hitch genou gauche, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour à gauche
7-8 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant (3h)
Option facile : 2 pas de marche PD PG

FINAL : sur le mur N°7 la musique ralenti lentement

5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour à gauche
7-8 ½ tour gauche PD en arrière, ¼ de tour gauche PG devant et glisser PD à côté de PG (12h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Triple step = pas chassés en avant ou en arrière ou en tournant ou sur place ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Hitch = lever le genou