



CORAZON DIAMOND

Chorégraphe : Roy Verdonk & Maggie Gallagher & Gary O'Reilly
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire (C) – 4/2016
Musique : "Duele el Corazon" d'Enrique Iglesias
Départ : 16 comptes

- 1-9 RIGHT SIDE, ROCK BACK, LEFT SIDE, ROCK BACK, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT, BALL ¼ BALL ¼**
 1-2& PD à droite, Rock PG derrière PD, Revenir PDC sur PD
 3-4& PG à gauche, Rock PD derrière PG, Revenir PDC sur PG
 5 PD à droite
 6&7& Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant, Joindre PD au PG
 8&1 ¼ de tour à gauche PG devant, Joindre PD au PG, ¼ de tour à gauche PG devant (3h)
- 10-16 RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS & CROSS, ROCK & CROSS SIDE DRAG RIGHT**
 2&3 Mambo avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière
 4&5 PG en arrière, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD
 &6 PD à droite, Croiser PG devant PD
 &7&8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG, Grand pas PG à gauche en glissant PD vers PG
- 17-24 BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, SYNCOPATED SAILOR STEPS ¼ RIGHT & TOUCH RIGHT**
 1-2& Croiser PD derrière PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
 3-4& Croiser PG derrière PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
 5&6 Sailor step PD
 &7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD devant, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG (6h)
- 25-33 BUMP, BUMP, BUMP-BUMP-BUMP, WAL, ½ DIAMOND RIGHT**
 1-2 PD en arrière avec bump arrière, Bump avant sur PG
 3&4 Bumps arrière, avant, arrière
 5 PG devant
 6&7 Croiser PD devant PG, PG à gauche, 1/8 de tour à droite PD en arrière
 8&1 PG en arrière, 3/8 de tour à droite PD devant, PG devant (12h)
- 34-40 KICK, TOGETHER, SIDE ROCK, KICK, TOGETHER, ROCK RECOVER, TOGETHER, ROCK RECOVER, TOGETHER**
 2&3& Kick PD (en montant légèrement sur la plante du PG), Joindre PD au PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
 4& Kick PG (en montant légèrement sur la plante du PD), Joindre PG au PD
 5-6& Rock PD devant (en posant le pied bien à plat), Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
 7-8& Rock PG devant (en posant le pied bien à plat), Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD
- 41-48 ½ DIAMOND RIGH, RIGH MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS**
 1&2 Croiser PD devant PG, PG à gauche, 1/8 de tour à droite PD en arrière
 3&4 PG en arrière, 3/8 de tour à droite PD devant, PG devant (6h)
Restart ici sur les murs n°1 et n°3 (6h)
 5&6 Mambo avant PD
 7&8 Coaster cross PG croisé devant PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Kick = coup de pied en avant ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Mambo = Rock avant ou arrière ou côté(1), revenir PDC sur l'autre pied (&) et joindre (2)