



CHEYENNE'S ROCK

Chorégraphe : Séverine Fillion (4/2016)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant (ECS)
Musique : "It's late" de Shakin' Stevens
Départ : 16 comptes

1-8 TOE STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Pointer PD devant, Poser le pied sur le sol
- 3-4 Pointer PG devant, Poser le pied sur le sol
- 5-8 PD en diagonal avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonal avant droite, Scuff PG

9-16 DIAGONALLY LEFT STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP

- 1-4 PG en diagonal avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonal avant gauche, Scuff PD
- 5-6 PD devant, Hold + Snap les mains en haut
- 7-8 ½ tour gauche PDC sur PG, Hold + Snap les mains vers le bas (6h)

Restart ici sur le mur n°6

17-24 TOE HEEL CROSS HOLD (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Taper la pointe PD à côté de PG (genou vers l'intérieur), Taper le talon PD devant (genou vers l'extérieur)
- 3-4 Croiser PD devant PG, Hold
- 5-6 Taper la pointe PG à côté de PD (genou vers l'intérieur), Taper le talon PG devant (genou vers l'extérieur)
- 7-8 Croiser PG devant PD, Hold

25-32 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, HEELS SWIVELS

- 1-2 Stomp PD en diagonale avant droite (garder le PDC sur PG), Clap
- 3-4 Stomp PD en diagonal avant droite, Clap
- 5-6 Pivoter les talons vers la droite, Revenir au centre
- 7-8 Pivoter les talons vers la droite, Revenir au centre

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Snap = claquer des doigts ; Clap = frapper des mains