



CADILLAC TEARS (débutant)

Chorégraphe : Holly Beamish
Description : Danse en ligne, 2 murs, 40 comptes
Niveau : Débutant
Musique : "Cadillac tears" de Kevin Denney (132 BPM)
Départ : sur les paroles

1-8 TOE, HEEL STRUTS, RIGHT SHUFFLE, ROCK-RECOVER

1-2 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol

3-4 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol

5&6 Shuffle avant (DGD)

7-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PG

9-16 TOE, HEEL STRUTS, LEFT SHUFFLE, ROCK- RECOVER

1-2 Pointer PG en arrière, Poser le talon sur le sol avec le PDC

3-4 Pointer PD en arrière, Poser le talon sur le sol avec le PDC

5&6 Shuffle arrière (GDG)

7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

17-24 STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD

1-2 Poser PD devant, Hold

3-4 ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), Hold

5-6 Poser PD devant, Hold

7-8 ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), Hold

25-32 MODIFIED JAZZ BOX

1-2 Pointer PD croiser devant PG, Poser le talon sur le sol avec le PDC

3-4 Pointer PG en arrière, Poser le talon sur le sol avec le PDC

5-6 Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol avec le PDC

7-8 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol avec le PDC

33-40 RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK-RECOVER

1&2 Pas chassés à droite (DGD)

3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

5&6 Pas chassés à gauche (GDG)

7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés ; Hold = temp mort

[Traduit par Sophie](#)