



BORRACHO GRANDE

Chorégraphe : Françoise Guillet
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant (C)
Musique : “Borracho grande” de Kevin Fowler
Départ : 32 comptes
Particularité : 1 restart

1-8 RIGHT RUMBA BOX, LEFT ROCKING CHAIR

1-4 PD à droite, Glisser PG près du PD, PD devant, Hold
5-8 PG devant, Revenir PDC sur PD, PG arrière, Revenir PDC sur PD

9-16 LEFT RUMBA BOX, RIGHT ROCKING CHAIR

1-4 PG à PG, Glisser PD près du PG, PG devant, Hold
5-8 PD devant, Revenir PDC sur PG, PD arrière, Revenir PDC sur PG

Restart ici au 5ème mur

17-24 1/8 STEP TOGETHER STEP, FLICK, 1/4 STEP TOGETHER STEP, FLICK

1-3 Pivoter 1/8 de tour à gauche et PD devant, PG rejoint le PD, PD devant (10h30)
4 PG flick arrière en pivotant 1/4 de tour à D (1h30)
5-7 PG devant, PD rejoint le PG, PG devant
8 PD flick arrière en pivotant 1/8 tour à G (12h)

25-32 RIGHT STEP FORWARD, HOLD, 1/2 TURN LEFT, LEFT HITCH, WALK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH(OR HITCH)

1-2 PD devant, hold
3-4 1/2 tour à gauche (6h) PDC sur PG, Hold (ou flick arrière du PD)
5-8 Petits pas devant PD, PG, PD, Joindre PG près du PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Flick = coup de pied en arrière