



BOBBI WITH AN I

Chorégraphe : Rachael McEnaney (02/2010)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire facile
Musique : "Bobbi with an I" de phil Vassar (123BPM)
Départ : Sur les paroles 32 comptes

1-8 RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3&4 Sailor step PD
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

9-16 RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN STEPPING BACK, ¼ TURN STEPPING TI SIDE, LEFT SHUFFLE

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Shuffle cross PD devant PG (DGD)
5-6 ¼ de tour droit PG en arrière, ¼ de tour droit PD à droite (6h)
7&8 Shuffle avant GDG

17-24 RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, ¼ PIVOT LEFT

1&2 Kick PD, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche
3&4 Kick PG, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite
5&6 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant
&7-8 Joindre PG au PD, PD devant, ¼ de tour gauche (PDC sur PG – 3h)

25-32 RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN ? ¼ TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK

1&2 Shuffle cross Pd devant PG (DGD)
3-4 ¼ de tour droit PG an arrière, ½ tour droit PD devant (12h)
5-6 ¼ de tour droit avec un grand pas PG à gauche, Hold (Pendant le hold faire glisser le PD vers le PG) (3h)
&7-8 Joindre PD au PG, PG devant, PD devant

33-40 LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
&3-4 PG en arrière, Taper le talon PD devant, Hold
&5-6 Joindre PD au PG, Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Coaster step PG

41-48 RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGH, ¼ PIVOT LEFT

1&2 Shuffle avant DGD
3-4 PG devant, ½ tour droit (PDC sur PD – 9h)
5&6 Shuffle avant GDG
7-8 PD devant, ¼ de tour droite (PDC sur PG – 6h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Kick = coup de pied ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier