



BE HAPPY NOW

Chorégraphe : Roy Verdonk & Sebastian Holtland (3/2016)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant NC
Musique : “Don’t worry be happy” de The Overtones
Départ : 16 comptes

1-8 SIDE TOE STRUT RIGHT, CROSS TO STRUT LEFT, LINDY RIGHT, BACK ROCK-RECOVER

- 1-2 Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol
- 3-4 Pointer PG en croisant devant PD, Poser le talon sur le sol
- 5&6 Pas chassés à droite DGD
- 7-8 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

9-16 WEAVE LEFT, LINDY LEFT, BACK ROCK-RECOVER

- 1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5&6 Pas chassés à gauche GDG
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

17-24 SIDE, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, ROLLING VINE LEFT WITH DRAG RIGHT

- 1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté de PD
- 5-8 Tour complet à gauche ($\frac{1}{4}$ de tour PG devant, $\frac{1}{2}$ tour PD en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour PG à gauche), Faire glisser PD vers le PG sans PDC

25-32 JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, ROCKING CHAIR RIGHT

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite PD à droite, PG devant
- 5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps

[Traduit par Sophie](#)