



BABY PRISCILLA

Chorégraphe : Annemaree Sleeth (03/2015)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (TS)
Musique : "Priscilla" de Miranda Lambert
Départ : 32 comptes

1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH

1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
5-8 PD à droite, Joindre PG au PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD

9-16 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE SCUFF

1-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG à gauche, Scuff PD

17-24 STEP SCUFFS FORWARD x 2, MAMBO

1-4 PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD
5-8 PD devant, Revenir PDC sur PG, PD en arrière, Hold

25-32 WAKS BACK x 2, ¼ TRIPPLE LEFT ON THE SPOT

1-4 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold
5-8 ¼ de tour à gauche avec 3 petits pas sur place, Hold

Option plus difficile : remplacer les comptes 23/24, 25/26 et 27/28 par de toes struts et 29 à 32 par un sailor ¼ à gauche

FINAL : afin de finir sur le mur de départ, remplacer les comptes 13 à 16 par 3 petits pas avec un ¼ de tour à gauche

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Hold = temps mort

Traduit par Sophie