



AW NAW

Chorégraphe : Darren Bailey (10/2013)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire (WCS)
Musique : “Aw naw” de Chris Young
Départ : sur les paroles

- 1-8 WALK RIGH, LEFT, ANCHOR STEP, BACK, BACK, SAILOR ½ LEFT (finishing in chek position)**
1-2 PD devant, PG devant
3&4 Croiser PD derrière PG, Revenir PDC sur PG, Revenir PDC sur PD
5-6 PG en diagonale arrière gauche, PD en diagonale arrière droite (fléchir et orienter les genoux vers l'extérieur)
7&8 Sailor PG ½ tour gauche (finir en contrôlant votre position pour continuer un tour dans l'autre sens) (6h)
- 9-16 ½ TURN RIGHT, ¾ TURN RIGHT WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS**
1-2 ½ tour droit PD devant, ½ tour droit en joignant PG au PD qui sweep vers l'arrière (6h)
3&4 Continuer le sweep pour un ¼ de tour droit et croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG (9h)
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 17-23 JUMP IN, OUT, HIPS LEFT, RIGHT, RIGHT SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN RIGHT**
&1 Petit saut en écartant les jambes PD à droite, PG à gauche
2&3& Sway à gauche, Revenir au centre, Sway à droite, Revenir au centre
4&5 Sailor step PD (finir en orientant le corps en diagonal droite)
6-7 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche PD en arrière (6h)
- 24-32 ¾ TRIPLE TURN LEFT, RICK RIGHT, RECOVER, CLOSE, TOUCH LEFT FRONT, SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT**
8&1 Triple step ¾ de tour à gauche (1/4 PG à gauche, ¼ joindre PD au PG, ¼ PG croisé devant PD) (9h)
2-4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
5-6 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche
7&8 Sailor step ¼ de tour à gauche (6h)
- 33-40 WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ½ TURN PIVOT RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT (or 1&1/2 TURN RIGHT)**
1-2 PD devant, PG devant
3&4 Shuffle avant DGD
5-6 PG devant, ½ tour droite PDC sur PD (12h)
7&8 Triple step ½ tour droit (1/4 PG à gauche, Joindre PD au PG, ¼ PG en arrière (6h)
Option : comptes 7&8, remplacer le ½ tour, par un tour et demi
- 41-48 BAKC ROKC RIGHT, RECOVER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, KICK, CLOSE, ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, ROCK, RECOVER, STEP**
1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
3&4 Shuffle avant DGD
5&6& Kick PG, Joindre PG au PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7&8& Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2) ; Triple step = pas chassés ; Kick = coup de pied en avant ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie