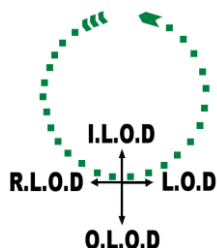




ALLIGATOR SHUFFLE

Chorégraphe : Dan Albro (24/02/2011)
Description : Danse partner, 32 comptes
Niveau : Débutant - WCS
Musique : "Jumpin' the Jetty" de Coastline (125 BPM)
Départ : Sur les paroles
Position : les deux partenaire face à la ligne de danse (L.O.D.)
 Main droite du cavalier dans main gauche de la cavalière. La description sera pour le cavalier, et la cavalière aura exactement les mêmes pas en opposition (PD pour cavalier = PG pour cavalière)



1-8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½, SHUFFLE BACK

- 1&2 Suffle avant DGD
- 3&4 Shuffle avant GDG
- 5&6 Tripple step ½ tour gauche (tourner dos à dos)
- On se lâche les mains pour finir main droite cavalière dans main gauche cavalier*
- 7&8 Shuffle arrière GDG

9-16 ROCK, STEP, ½ PIVOT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)
- On se lâche les mains pour finir main gauche cavalière dans main droite cavalier*
- 5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

17-24 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1-4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Brush PG
- 5-8 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Brush PD

24-32 SIDE LYNDY, ROCK, STEP, SIDE LYNDY, ROCK, STEP

(La cavalière passe devant – le cavalier passe derrière)

- 1&2 Pas chassés à droite (DGD)
- 3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- (La cavalière passe derrière – le cavalier passe devant)
- 5&6 Pas chassés à gauche (GDG)
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Deux options pour les mains :

- 1) *on se lâche les mains sur les pas chassés côté et on finit main droite cavalière dans main cavalier sur le rock arrière (inversement sur l'autre pas chassé)*
- 2) *on ne se lâche pas la main, la cavalière passe sous le bras au premier pas chassé, le cavalier au deuxième, ce qui nous place un peu face à face pour le premier rock arrière*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Lock = « fermé » croiser un pied derrière au devant l'autre ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant