



# A COUNTRY HIGH

**Chorégraphe :** Norman Gifford (3/2016)  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire facile (ECS)  
**Musique :** "High on a country song" de Sam Riggs  
**Départ :** 32 comptes

## 1-8 STEP FORWARD, KICK, COASTER STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE STEP

1-2 PG devant, Kick PD  
3&4 Coaster step PD  
5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD  
7&8 Shuffle avant GDG

## 9-16 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

1-2 Kick PD devant, Kick PD à droite  
3&4 Triple step sur place DGD  
5-6 Kick PG devant, Kick PG à gauche  
7&8 Triple step sur place GDD

## 17-24 MODIFIED HEEL JACK STEPS

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD  
&3&4 PD en diagonale arrière droite, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG  
5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG  
&7&8 PG en diagonale arrière gauche, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD

## 25-32 TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 PD à droite, ½ tour gauche PG à gauche  
3&4 Croiser PD devant PG, Lock PG, Croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Croiser derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

## 33-40 SIDE ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE ROCK, CROSS-LOCK-STEP

(mouvement légèrement en avant)

1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, Lock PG, Croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, Lock PD, Croiser PG devant PD

## 41-48 SIDE BALL CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWICHES, CLAP, CLAP

1&2& Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD  
3&4& Pointer PD à droite, Clap, Clap, Joindre PD au PG  
5&6& Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG  
7&8 Taper le talon PG devant, Clap, Clap

## 49-56 STEP, BRUSH, PIVOT ½ LEFT, SHUFFLE STEPS FORWARD, KICK BALL CHANGE

1-4 PG devant, Brush PD, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG  
5&6 Shuffle avant DGD  
7&8 Kick ball change PG

## 57-64 CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD  
3&4 Triple step sur place GDG  
5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG  
7&8 Triple step sur place DGD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Clap = frapper des mains ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Kick ball change = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), reposer l'autre à côté du premier (2)