



50 WAYS (SUPER EASY)

Chorégraphe : Sue Ann Ehmann (02/2013)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (NC)
Musique : "50 ways to say goodbye) de Train
Départ : 32 comptes
Particularité : 2 Tags

1-8 SLOW MAMBO FORWARD, HOLD, SLOW MAMBO BACK, HOLD

- 1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG, Hold
5-8 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD, Hold

9-16 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS, SCUFF

- 1-4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Léger scuff PG
5-8 PG devant, 1/4 de tour à droite PDC sur PD, Croiser PG devant PD, Léger scuff PD

17-24 VINE RIGHT, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD

25-32 VINE LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
5-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

TAG n°1 : à la fin des murs n°2 (6h), n°7 (9h) faire ce tag et reprendre la danse du début

1-8 POINT RIGHT, STEP, POINT LEFT, STEP (REPEAT)

- 1-4 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
5-8 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD

TAG n°2 : à la fin du mur n°11 (9h) faire le tag n°1 + le tag n°2 et reprendre la danse du début

1-8 DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD AND BACK a.k.a. "K" STEP

- 1-2 PD en diagonal avant droite, Pointer PG à côté de PD
3-4 PG en diagonal arrière gauche, Pointer PD à côté de PG
5-6 PD en diagonal arrière droite, Pointer PG à côté de PD
7-8 PG en diagonal avant gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Scuff = coup de talon sur le sol