



# 1929

**Chorégraphe :** Kate Sala & Robbie McGowan  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire facile - TS  
**Musique :** "1929" de Tara Oram (94 BPM)  
**Départ :** 8 comptes  
**Particularité :** 2 tags

## 1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, CHASSE RIGHT, LEFT DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK

1& Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol  
2& Pointer PG croisé devant PD, Poser le talon sur le sol  
3&4 Pas chassés à droite DGD  
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG en diagonale avant gauche (*corps orienté en diagonale*)  
7-8 Kick PD devant, Poser PD en arrière

## 9-16 LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS/SIDE/TOGETHER, STEP BACK

1&2 (*revenir dans l'orientation du mur de départ*) Coaster step PG  
3&4 Shuffle lock avant DGD  
5&6 PG devant, ¼ de tour à droite PDC sur PD, Croiser PG devant PD (3h)  
7&8 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière

## 17-24 ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT

1 ½ tour gauche PG devant (9h)  
2& PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG) (3h)  
3&4 Shuffle avant DGD  
5&6 PG devant avec un bump avant, Bump en arrière, Bump en avant (PDC sur PG)  
7&8 Kick avant PD, ¼ de tour droit PD à droite, Pointer PG à gauche (6h)

## 25-32 WEAVE RIGHT, SWEEP, BEHIND&STEP FORWARD, LEFT MAMBO ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¾ TURN LEFT

1&2 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD  
& Sweep PD de l'avant vers l'arrière  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD devant  
5&6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, ½ tour gauche PG devant (12h)  
7-8 PD devant, ¾ de tour à gauche PDC sur PG (3h)

### TAG 1 A la fin du mur n°2 (6h)

#### RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT x 2

1&2& Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD  
3&4& Pointer PG à gauche, Poser le talon sur le sol, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ gauche PDC sur PG

### TAG 2 A la fin du mur n°4 (12h)

#### RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK

1&2& Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD  
3&4& Pointer PG à gauche, Poser le talon sur le sol, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Lock = « fermé » croiser un pied derrière au devant l'autre ; Kick = coup de pied ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Sweep = balayer la pointe du pied en arc de cercle (avant vers arrière ou arrière vers l'avant)