



16 TONS

Chorégraphe : Rob Fowler & Debbie Ellis
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (S)
Musique : “16 tons” de LeAnn Rimes
Départ : sur les paroles, 32 comptes

1-8 TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK STEP DRAG KICK

- 1-2 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol
- 3-4 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol
- 5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Grand pas PD en arrière, Kick PG

9-16 SLOW COASTER STEP, TURN ¼ LEFT, GRAPEVINE RIGHT

- 1-2 PG en arrière, Joindre PD au PG
- 3-4 PG devant, ¼ de tour gauche avec Hitch genou droit
- 5-6 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD

17-24 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH GRAPEVINE, ROLLING TURN LEFT

- 1-2 PG à gauche, Pointer PD à droite
- 3-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 ¼ de tour gauche PG devant, ½ tour gauche PD en arrière
- 7-8& ¼ de tour gauche PG à gauche, Pointer PD à côté de PG + clap

25-32 CLAP STOMP, HOLD, STEP ½ TURN RIGHT, X3 KNEE ROLLS FORWARD & BRUSH

- 1-2 Stomp PD devant, Hold
- 3-4 PG devant, ½ tour droit (PDC sur PD)
- 5-6 PG devant en roulant le genou vers l'intérieur, PD devant en roulant le genou vers l'intérieur
- 7-8 PG devant en roulant le vers l'intérieur, Brush PD

TAG : *A la fin du mur n°2*

- 1-4 PD devant, Snap, ½ tour gauche (PDC sur PG), Snap
- 5-8 PD devant, Snap, ½ tour gauche (PDC sur PG), Snap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Snap = claquer des doigts ; Kick = coup de pied

Traduit par Sophie